

2018年

10月

10月1日(月)

太鼓&は一れむ。

バナナを・・・食べますよ。チョコもね。
うさくんです。

久しぶりに
太鼓の達人やりました。
「U. S. A」があったので叩きましたけど
歌い手が違うとだいぶ印象が変わってきます
ね。
あの歌の振り付けの
親指を立てて腕をぐいんぐいん振るやつ真似し
たくなるけど
肘が「ぐきっ」っとなりそうで怖いからやらない。
まだ右足が治ってないのに肘までどうにかなっ
たら嫌だし。
足が治ればもっと叩きに行くのに。
行くのになあ。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>
は～れむエンド大成功です。



うえ～～い！！！！

一応言うけどこんなエンディングじゃないよ？

あとは一番簡単なルート

「リーすノーマルエンド」だけなので

余裕です。もう余裕なのです。

一番楽なルートを最後まで残しておくこの性格
どうですか。

なんで最初は一れむ失敗したのか考える。

条件はハートマークのミッションを1日で3つク
リアする、

らしいのですが。

なな子のハートマークが終わった後

「！」のフキダシが出てたから話しかけてしまっ
たのがダメだったのかもしれない。

成功した時は話しかけなかった。

でも失敗した時はどうだったか覚えてないし

正確にはわかりません。

攻略情報を求めてここを読んでも人もいないと
思うし別にいいですかね。

10月2日(火)

FANZAでの出来事。

なんかね。

「熟女」で検索してたら

青い髪のコスプレ熟女が目に入ったので

「あっ！さやかだ！」と思って

慌ててクリックしたらセーラーマーキュリーでした。

さやかはもっと水色ですしね。

熟女ではないけど

巴ミのやつはみたことあるよ。

そういう感じのうさくんです。

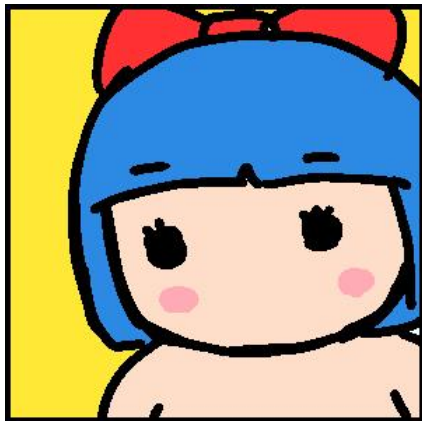
でも。

さやかだったとしても

レンタルしてなかったと思う。

実写は別に求めてないから。

一応サンプル動画は見るけど。



おい！

ポプテピピックのやつみたいにな

ったじゃねーか。

おわり。

うう。

ある作家さんの

「原稿料をクラウドファンディングで集める！」

という試みをネットで見ました。
んで、その漫画が掲載されるのはある漫画ア
プリだそうで、
その漫画アプリのページを見てみたら
「無料で読める！」みたいな。
無料か～。ふ～。

他のも見ただ
スーパーリアル麻雀のやつ
クラウドファンディングで成功していましたね。
おめでとうございます。
「脱衣麻雀について長々と語りたい事」が未だ
に書けていないです。
すごく夢にあふれてるので
いつか絶対に語るからね。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>
女子を呼び出してお菓子を配りはじめました。
お菓子いっぱいあげるぞう～。
もう全員の下着をめちゃめちゃに見ていく予定
です。
すごい種類の下着が用意されてるようなので
見ないと失礼にあたるから。
しつこいようだけど本当に可愛いです。
全員の好感度MAXにしたい。
頼む。

10月3日(水)

声優も見る。

うさくんです。
[ぎやるがんTV](#)見ました。

見るのが遅い。完全に遅い。
こういうのは発売前にわくわくしながらみる動画
なのに。

ヒロインの声優さんたちがゲームを紹介する動
画であることは
なんとなくわかってたけど見てなかったです。
だってもう買ってるし自分でゲームやりたいし。
しかしあまりにも女子が可愛いので
ちょっとなんか声もね。
ジョジョの岸辺露伴っぽく言うと
「声優もみておこう」みたいなアレで。

この人がリーすの声をね！
へ~~~~~ありがとうございます！
皆さんこういうゲームにも理解があって
ありがたいですよ。とか思って見てました。

.....。

でもちょっと油断すると
「...声優さんの世界もいろいろ
競争が激しいんだらうな...」とか
余計な事考えちゃって辛くなる瞬間があるよね。



(頑張ってください...。)

それはあるじゃん。
何時間もまとめて見てたら

気持ちが落ちる瞬間は絶対あるじゃん。
なにしろこちとら競争に疲れとるわけだから。
繊細なんだからもう。
感受性が。
寝ます。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

防衛ミッションが多い。
女子全員分あるの？やるけど。
装備がMAXまで強くなっていると
クリアは余裕なので
敵を撃つ合間に女子を撃って
あふんあふん言わせています。
今日全部ぎやるがんの話だった。

10月4日(木)

区役所。うう。

山本さほ先生の例の区役所のやつが
話題になっていましたけど
アレ勘違いしてました自分。
すいません。
デビュー前の昔話だと思ってました。
今月の話なの？まじなの？
それは描かれてしまうわね。

うう。



今日は疲れている。
なんだかいろいろアレで♪です。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

ついに全部のルートでクリアしました。
おめでとうございます。
順番を間違えたな。
一番簡単なルートのエンディングが一番切なくなってしまった。
リーすが。俺のリーすが。

1年の女子から順番にお菓子を配って好感度を上げています。
(リーすはもうMAXにしてある)
好感度がMAXになるとみんな態度が変わるので変化を楽しみます。
近距離で見つめたり下着を見まくっても甘い反応になるから。
好きなお菓子8個くらいあげるだけで好感度MAXになります。
だってゲームだから。

来栖原リゼがすごくいい。
お姉ちゃんのロゼとの対比がいい。
好感度低い状態でもうすでにゆるくて甘い感じだったし。

シューティング部分しかやってない人は
ちゃんと「呼び出し」もやるようにしてください。
ぎやる☆がんの話が長いな。
でも本当に疲れてる。
信じて欲しい。

10月5日(金)

グリップまだかな。

うう。つらい。
海ハン君の新しい動画が
モンハンワールドだったからつらい。
もうモンハンXXやってくんないかもしれない。
うさくんです。

いや、自分も今はちょっとぎやる☆がん2やって
るけど
まだXXやってくから。
まだまだ全然楽しんでいくから。
月末のグリップ待ちだから。



きっとモンハンが上達するはず！

こんなに楽しみにしてるのに
手にフィットしなかったらどうしよう。

もう逆に自分の手を変形させていきたい。
すごい覚悟でグリップ待ってる。
じゃあもう寝ます。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

好感度上げてからの
顔を見つめた時、胸を見つめた時、
スカートの中を見つめた時、の
セリフを全部聞くのが幸せです。
すごく良いちんぴくをもたらしてくれる。
疲れてるからぎやる☆がんの話ばかりするん
だと思う。
絶対そうだな。

10月6日(土)

♪。

おはようございます。
おはようございます！

今日は♪にしとこ。



絶対にりんごがいいよ。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

スコアアタックモード始めました。

ほどほどにするけど。

スコアアタックの曲いい。

10月7日(日)

dマガジン見たり。

うさくんです。

昨日リーすの絵をツイ〜トしておいたのでよかったらどうぞ。

右上の小窓からでも

上の可愛いバナーからでも。

前から少しずつ描いてたやつ。

リーす描きたかったから。

他にもぎやる☆がん絵描いてるので

また今度見せます。

なんかいろいろやる事がまとまらないけど

とりあえずマコちゃん12巻の単行本作業を進めていきたいです。

年末発売予定なのです。

dマガジン。

以前契約したdマガジンをぱらぱら見ます。

馴染みのない雑誌をあえて見るやつもやります。

つり雑誌の

「魚を釣って笑顔で見せてくれてる写真」

いいですね。



魚より笑顔の方見てる。
真顔の人もある。
釣りはしないけどあの写真は好きです。
素直に「よかったじゃん！」って思えるから。

どうぶつの森まだかな。
魚釣って見せびらかすやつやりたいのに。
でもグリップのが先か。
どうぶつの森をやる時が来ても
グリップはつけっぱなしなんだろうな。
それはそうだな。
それが理想のグリップだと思うし。
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>
スコアアタック楽しい。
またリゼを呼び出してしまった。
あと一般女子の声をやってる声優さんの名前
で
検索してしまったりもしました。
ふんふん。
ふんふんふん。

10月8日(月・祝)

お疲れ様です。

ほほ～。
ふ～ん。
うう。
うさくんです。
体育の日でしたね。

そういえばですけど
「疲れにくいSNS」どうなってるんだろう。
ぽいびく。
盛り上がってるんでしょうか。
まだ見に行ったりはしてないけど。
みんな疲れを知らずに絵を発表してるのでしょ
うか。
またいつか見てみますね。
またいつか……。



繊細&疲弊。

今日もがんばってこ。
いろいろ進んでないな。
サボってたわけじゃないけど
なんか頑張り方を間違えたな。
言い訳だな。
また。

<ぎやる☆がん2日記>

スコアアタック&下着見学。
まだ好感度上げてない女子がいっぱいいるけど
今のところ
おっぱいを見つめた時のセリフが特に好きです。

10月9日(火)

無知なので。

実は
「フェミニスト」という言葉の意味が
あまり正確にわかってなくてですね。
その話題で盛り上がってるのを見て
何度か検索したことはあるけど
そのたびに
「あ～。そういう感じだったっけ。
俺は純粋にエロいだけだから別に関係ないな」
と思う
うさくんです。どうもどうも。
どうもう。

「関係ないな」って思っちゃうから
正しい言葉の意味が頭に入らないのかもしれないですね。
関係なくはないんだろうけど
言葉の意味が曖昧というか、
誤解を招きそうだから使わない方がよさそうだな～
なんて思ってるだけかも。
カッコいい言葉使おうとして
誤解を招いたら恥ずかしいし。
それに比べて「純粋にエロい」はすごくわかりやすいし
誤解とか無いですよ。

じゃあもうついでなので
オススメAV女優紹介していい？



「三苦うみ」さん。
オススメつつてもまだ1本しか見てないけど
とてもいい肉体でした。
この太り具合はすごくいい。
あと汗。汗多めでした。
以前紹介させていただいた
松下美織さんもそうでしたけど汗は大事だから。
汗。
じゃあもう寝ますし。
また明日。うう。

<ぎやる☆がん2日記>

鷹條綾せんぱいを呼び出しました。
おっぱいが一番大きい女子です。
せんぱいおっぱい。
茶道部なので名前は
「綾鷹」からとってるのかな・・・。
どうかな。
ドキドキモードの
「一番茶出ちゃう〜！」が好きです。

1年生から順番にお菓子配っていくって
言ってたけどあれは嘘でした。

1, 2, 3年をバランスよく呼び出しています。
バランス大事だから。上から下から。

10月10日(水)

ぎやる☆がん2の絵だよ。

どうも。うさくんです。
2カ月前にぎやるがん2買ってから
こつこつ描いてたやつです。
ヒロインも一般女子も全部含めて
たぶん72人いるんですけど
連絡先を手に入れるたびに
一人ずつ描いてました。9人×8枚です。
めっちゃ可愛かったので練習にちょうどいいなと
思って。
描いた順番はバラバラです。
着せ替えが激しい。

※絵は載せていません。

これでぎやるがん2の絵は
おわりです。

あとでついった〜からリンク貼ろう。
~~~~~

ここからは普通の日記です。

それにしても  
描き終わってしまったので寂しいです。  
誰にも頼まれてないのに72人全部描いてしま  
った。  
でも可愛かったからな。

いや暇じゃないよ？  
暇じゃないんだよ？  
2カ月かかったって言ってるじゃん。  
ちょっとずつじゃん。  
ゲームやってる時間より  
Switch の画面見ながら描いてる時間の方が長  
かったですたぶん。



何か・・・吸収したいものだなと思って。  
無駄にちんぴくしてたわけじゃないんだよ  
確かに無駄も多いですけど。

暇。  
「暇」っていう言葉には敏感です。  
暇なんて感じた事ないのに。  
そこに関して無駄にプライドが高いから。  
じゃあ「暇」に敏感なエピソードを言います。

モンハンXXのオンライン部屋に  
部屋主のメッセージがついてるじゃないですか。  
「素材集め手伝ってください！」とか  
「優しい人お願いします」とか  
「強い人手伝って〜！」とか。  
一応、自分がふさわしいかどうか  
自問自答してから部屋に入るじゃないですか。



俺は優しいのか？性格は悪いけど  
ある程度の優しさは持っているだろう。

じゃあ入ろう。とか

俺は強いのか？

一応(武器が)強い人ではあるし

ソロで全部クリアしたし。

じゃあ入ろう。とか。

でも

「暇な人手伝ってください」っていう部屋には絶  
対入らない。

絶対にです。

たとえ欲しい素材を集めてる部屋でも入らん。

だって俺は暇じゃねえから。

暇だからゲームやってるんじゃないから。

あれかな。

オンラインはいろいろあるし

効率重視でカリカリされて嫌な思いをしたのか  
な。

「暇な人」=「心にゆとりがあって優しい」ってい  
う感じでメッセージを書いただけかもな。

そうだなきっと。

そっか……。わかった。

でも「暇」っていう言葉使ったら

絶対部屋に入らない。

入らぬ。

おわり。

どらま。

黄昏流星群よさそう。

話題になりそう。絶対よさそうです。

ドラマ化するタイミングが完璧だ。

そういう時代ですよな。

録画しようかな。迷うな。

また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

風紀委員を呼ぼうと思う。

二ノ宮静香から呼んでいこう。

学校にお菓子持ってきてる時点で怒るのかな。

素直にもらってくれるのかな。

10月11日(木)

たそがれはぐはぐ。

うさくんです。

寒い。寒い。

寒さに弱いのに。

こないだ

久しぶりにツイッターからここへ

リンク貼ってみました。

それが目的でツイッター始めたのに

最近は完全にやってなかったです。

でもたまにはやっていきたい。

もう長いこと見てないですアクセス数。

平和です。

パスワード入れたり何回かクリックしないと

アクセス解析のページにたどり着けないから丁

度いいのです

全然見ないでいられる。

ドラマ。

黄昏流星群みました。

あれって1話完結じゃないのね。

続くんですね。

あまり有名ではない役者さんを使って  
1話完結でいろんなパターンやった方がいいと  
思うのに。絶対～。



熟年はぐはぐ。

柔らかなタッチで描いてしまった。  
FAプロ作品っぽい感じになってしまった。  
よかったらFANZAで借りてください。  
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

絵を描きながらの時に  
会話を結構聞いたつもりだったけど  
まだ聞いてないセリフがあるっぽいです。  
またしてもリゼを呼び出して気付いた。  
リゼの声優さん調べたけどわからんな。

ドキドキモードもいいんだけど  
この「呼び出しているいろいろする」がいい。  
ゲームの内容紹介であまり言われてない気がするけど  
女子の可愛さももちろんだし  
セリフを考えた人と声優さんが  
とてもいい仕事をしている。  
72人分だよ。すごいよ。

10月12日(金)

熟女ぐ～

うう…………。  
よそはよそ！  
うさくんはうさくん！  
うさくんです。

うれしいメールが来ました。  
Amazon さんからうれしいメールが来たのです。  
なんとあの超楽しみにしてる  
[Switch のグリップ](#)の発売日が早まったようなの  
です。  
「早めにお届けできそうですう～♪」みたいなメ  
ールが来たのです。予約してあったから。  
やったぜグリップ！すごい心躍ってる。  
早く手にフィットさせたいです。  
今使ってるグリップに失礼だけど仕方ない。  
おわり。

はあ。



また黄昏流星群の絵描いたな。  
黄昏流星群を勘違いしている気もするけど  
熟女の「グー」が可愛い。

嫌がってないです。  
もうちょっとグーの角度にこだわりたかったけど  
早くマコちゃんの下絵進めないとダメだから。  
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>  
まだ女子の好感度上げは  
序盤だけとお菓子が結構減ってる。  
……気がする。

10月13日(土)

キーボード(壊)

いつも「手が下手」とか言ってるくせに  
昨日は「熟女のグーが可愛い」とか言って。  
矛盾してるかなと思ったけど  
「可愛い」と「下手」は両立できるから大丈夫だ  
った。  
うさくんです。

今日はね。  
下絵描いてるつつーのに  
iPadPro で使ってたキーボードが壊れて  
困ってしまいましたね。  
でもこれをきっかけに  
作画環境を良い感じにできそうなのでよかった。  
壊れて良かったキーボード。  
「よく調べたら実は壊れてなかった」としてももう  
いい。  
もういいのです逆に。  
クリスタの「コマンドバー」と「クイックアクセス」  
を使っていく予定ッス。  
絶対こっちのがいい！

すぐ慣れる！慣れる慣れる！  
おわり。

はあはあ。野良仕事。



もう完全に FA プロ。昭和。

挿絵の仕事ないかな。

熟年向け雑誌のにゃんにゃん投稿コーナーの

挿絵の仕事ないかな。

可愛く描いてみせるのに。

「ふくやまけいこ先生が描くポケモンイラスト」く

らい

うさくんにフィットする仕事だと思うのに。

にゃんにゃん投稿コーナーないの？

また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

くそっ！

「おしり」と「足」を見つめた場合にも

セリフが用意されてることが判明しました！

くそっ！（喜）

またやり直しじゃねえか！（喜）

また最初から女子呼び出して

眺めないとダメじゃねーか！

めんどくせえな！（喜）

10月14日(日)

## おいしんぼ

寝すぎたうさくんです。

[マコちゃん絵日記134話](#)の電子書籍のお知らせをしました。



この目の描き方が気に入ってきてるので取り込んでいきたいです。

ネットフリックスで美味しんぼの続き。

良いアニメです。

山岡さんのキャラがいい。

みんないいけど。

食べ物に食欲で清々しい。

栗田さんの絵を模写してみるのを忘れてた。

可愛い。山岡さんへのやきもちなどが大変かわいい。

いまだに花村さんの声が佐久間レイさんであることが信じられない。

たまたまそういう話が多い時期だったただけかもしれないけど

「料理店の店長が娘を跡継ぎの嫁にする」っていうパターンのお話、

娘の意思をちゃんと考えてるのか曖昧な感じが  
アレだなんて思う。  
時代だな～て。

でもちゃんと自分の意思で恋をしている  
料理屋の地味な娘ポジションが  
めっちゃ可愛い。けなげ。  
あと岡星さんがいい人過ぎるから  
なにかしら闇を抱えてて欲しい。

ネットフリックスでバキも観ました。  
ドリアンすごい。

久しぶりに言うけど  
乳首の痒みと  
右足が治らない。  
以上です  
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>  
今日やってない。

10月15日(月)

シーフード買ったよ。

おおおお。  
おおお。

[コミックDAYS](#)に「マガジン」も「なかよし」も入っ  
た！  
増やしてきましたね。講談社すごい。  
あとは他所の出版社も誘って・・・  
いろいろ頑張って！下さい！  
うさくんより。



左手でばいす。  
キーボードが壊れたことにより  
左手用デバイスを導入することにしたんですけど。  
Bluetooth の「ペアリング」に苦戦しすぎて  
本当にイライラしてたな昨日。  
まだ少々困ってるからどれを買ったかは言わない。  
つながりさえすればとても便利です。  
おわり。

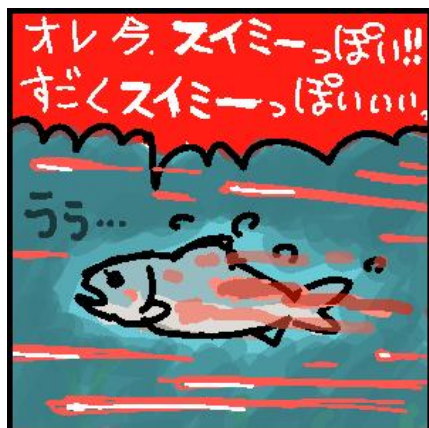
ゲーム。  
ゲーム買いました。  
「[エース・オブ・シーフード](#)」です。  
↑公式サイト。  
PS4 版の動画も置いてあるよ。

全然存在を知らなかったです。  
e-shop で見られる情報だけでスツと買いました。  
ヤバそうだなと思って。  
名前がもう面白いじゃん。  
「シーフード」って言っちゃってるのがいい。

魚がビーム撃ってるのは  
かっこいいから深く考えなくていいです。  
まだ操作に慣れてないんですけど  
「東京ジャングル」と「ダライアス」が好きだから  
これはいいと思う。  
魚はメカじゃないけどいい。  
生の魚も可愛いので好きです。  
「鮭」でプレイしてます。  
あまり情報を入れずにやっていこう。  
ダイオウイカとか出るかな。

海洋生物はデカイから夢があるよ。

今はとりあえずイセエビに勝てない。  
仲間のイワシ君もミノカサゴ君もやられて  
降り注ぐレーザーの中を一匹で必死に逃げる  
時に「スイミー」を感じていました。



スイミーを感じた後  
「スイミーってそういう話だっけ？」と不安になり、  
ネットであらすじを調べました。  
このゲームの良い所は  
キャラの絵をそのまま日記絵に描けるからいい。  
だって魚だから。  
ほむぺ日記にそのまま載せられる。

ぎやる☆がんはもう下着みるモードだけにして  
エースオブシーフードをやる。  
グリップが届いたらモンハンやる。  
でも下着は続ける。  
そんな予定。  
また明日。

10月16日(火)

絵ナシだよ。

今日も Bluetooth に困る。

うさくんです。

接続がうまくいったりいかなかったりで困る。

左手用デバイスにまだ慣れないので

常に左手で軽い脳トレをしながら

ペン入れしてる感じです。疲れます。

早くボタン配置に慣れたい。

ついついキーボードに手が乗かってしまうし。

また明日。

<シーフード日記>

見ました？

エース・オブ・シーフードの PV。

税込み1180円だよ。安いよ。

サメがいたので

「サメだあああああ！」って思って

気付かれないようにゆっくり逃げました。



だってこちとら鮭だから。

自分の人生であんなに

「サメだあああああああ！」って

思う事はもうないだろうな。

急にアウトドアに目覚めて海に行きまるとか

絶対ないと思うし。

この先も「ゲームで」ならあるかもしれないけど。

10月17日(水)

絵を添えたよ。

昨日の日記に絵が無かった事を  
気に病んでいたのでも絵を添えておいたよ。

別に病まなくていいんだけど。

うさくんです。

鮭のフォルム難しいな。

今日は全然ゲームやってないけど  
エース・オブ・シーフードは  
将来のためにもしっかりプレイして  
海産物の魅力を感じておくべきゲームだと思っ  
ています。

明日はきっとやろう。

左手デバイス。

やっぱりキーボードに戻しました。



ハッピー顔。

だって。だって。

だって Amazon からアレが届いたら  
コレが使えるかもしれないから  
今こっちのやつに慣れても無駄になるかもしれ  
ないし  
試行錯誤するのはとりあえず  
人物のペン入れが終わってからにしよう。  
っていうことになったから  
キーボード LOVE~。  
また明日。

<ぎやる☆がん2日記>

寝る前に少し下着でも観察するか。

10月18日(木)

100均行ったよ。

うさくんです。  
100均で1段100円の棚を買い、組み立てまし  
た。  
机の下がこれくらい空いてたから。



いい。4段なので400円で済みました。  
いいと思います。  
一番上にキーボードを置く。  
スッと出し入れする。

上から2段目に Switch を入れる感じにしよう。  
下の2段は自由～。  
まあ。全部自由なんですけどね。

まだ人物のペン入れが終わってないのに  
またしても Bluetooth に苦戦してしまう。  
やっぱり早く左手デバイス導入したいし。  
ついでに Bluetooth という名前の由来まで調べて  
しまいました。  
なかなかいい由来でした。

「また繋がらない……くそっ。  
ふざけた名前しやがって。  
だいたいどういう由来なんだよ  
テメーの名前は。ああん？  
どれどれ……？  
……(検索)……いいじゃん。  
いい名前じゃん」  
みたいな。  
みなさんも勝手に調べるといいよ。  
またね。

<シーフード日記>  
サメに勝った。  
でもクロマグロ×3に勝てない。  
1匹ならな～。  
楽しいです。

10月19日(金)

美しきシーフード。

またしても。  
Bluetooth のせいで

いろいろ予定通り進まなかったよね。  
うさくんです。

これを何度かやれば繋がる。  
電源切ったりスリープのたびに  
いちいち接続が切れるけど  
毎回こうやれば繋がる・・・  
っていうところまでは来ました。

その左手デバイスのために  
ど~しても欲しいものがあったので  
今日もまた100均に行きました。  
おかげでいい感じになりました。  
しかし100均便利過ぎるな~。  
Bluetooth のことは少しずつ  
勉強していくしかないですね。  
また明日。

#### <シーフード日記>

クロマグロになりました。  
クロマグロは常にズンズン進んでしまうので  
ちょっと鮭より扱いにくいですけど。



スーパーサイヤ人っぽいオーラを纏ってるしビームが魔貫光殺砲っぽい。  
名前は「うさまグロ1号」です。  
鮭の時は「うさーもん1号」でした。

魚が自分の魚群に加わると自動的に「サーモン1号」とか「サーモン2号」、「イワシ1号」、「クロマグロ2号」、「ミノカサゴ3号」  
…みたいに名前が付きます。  
名前はいつでも自由に変更できます。  
自分が操作する魚だけ適当に名前を変えてました。  
「うさ」を添えてただけだけど。

敵の魚と戦って倒すと「遺伝子情報」がもらえて、それをあるていど集めるとその魚を「繁殖」できるようになり、  
自分の魚群に加えることができます。  
名前も自由に変更できるしどれを操作してもいい。  
でもまだそんなに操作に慣れてない。

ホーミング弾が美しくていい。  
自分はもうすでに「魚が美しいビームを撃ち合って戦う」ということに  
なんの疑問も抱いてないです。  
美しいのです。

ちょっと  
[もう一回 PV 見てもらっていい？](#)  
前と同じリンク先だけど。  
惹かれますよね？

10月20日(土)

タコレーザー。



海ハン君がXX やってる。  
友達とやってる～～楽しそう～。  
うさくんです。

シーフードのこと書きたいけど  
仕事もアレだし  
我慢しておくか。我慢だ。  
.....。

今のパーティーは  
うさマグロ1号  
クロマグロ2号  
クロマグロ3号  
スナッパー1号  
スナッパー2号  
ホホジロザメ1号  
の6匹です。

このメンバーでも  
マダコ×3に負けた。  
こっちサメがいるんだよ？サメ。  
スミも出してきたし  
なんかレーザーがすごかったような記憶です。  
良く見えなかったっす。



動きも速かった気がする。  
今、「クロダコブラザーズ」とか  
思い出しちゃったけど話題が古すぎるからやめ

るね。

じゃあ今日は背景描くから。  
今日終わらせたいから。  
仕事してるアピールだから。  
また明日。

10月21日(日)

### 今応援する係

背景は終わらなかったけどついった〜で  
エース・オブ・シーフードの宣伝したので  
満足しているうさくんです。  
なんかスマホでもやれるらしいじゃんシーフード。  
どうしよう。  
スマホでのゲームは控えたいのに。  
クリアしたあと考えますね。

係。  
このゲームは2016年の Wii-U の頃からあるら  
しいし  
Switch 版がでたのも今年の2月なので  
今さら感もあるけど。  
いろんな「係」が必要だと考えているので  
「今、応援する係」もいていい。



確かに今、はしゃいでいますね。  
でもタイミングとかいろいろあるし。  
携帯機じゃないとやらないし。

「発売日に盛り上がる係」は当然必要として  
その係の人が飽きた頃に  
このゲームに気付いて盛り上がる係も必要な  
わけだから。  
漫画も同じだと思っていますし。  
電子書籍があれば大丈夫だし。  
「うさくんの死後に作品を読んで評価してくれる  
係」も必要だし。  
死んだ後も褒められようとしてごめんね。

あと、みんながすごく盛り上がってる時に  
あえてそれやりたくないっていう性格の人もい  
るじゃん。  
みんなが飽きた頃に本気出したい、みたいな  
人。  
ちゃんとした言い方がありそうですけど  
無知だから知らない。  
グリップが届いたらモンハンXXで本気出します。  
また明日。

<シーフード日記>

アデリーペンギンに全然勝てぬ。  
コウイカも強い。

ダイオウイカも強い。  
ダイオウイカはPVにも出てたけど  
深くて暗いところで訳も分からないうちに殺され  
る。  
いつか倒す。  
もちろんゲームの中でも倒すけど  
次に回転寿司行った時にもイカを食べる。  
だって倍返しだから。

10月22日(月)

### 小学生の姉妹。

今日カップ麺を買う機会がありましたが  
シーフード味は選びませんでした。  
カレー味です。  
うさくん。

レジで小学生の姉妹に  
順番を譲られたんですけど。  
ちゃんと「ありがと〜」って言いましたよ。  
買い忘れたものがあって取りにいくのかな？と  
思ったら  
純粹に順番を代わってくれただけだった。  
なぜ代わってくれたんだろう。  
姉妹はお菓子を一つずつ持ってただけだし。

しばらく考えたけど  
やっぱり譲ってもらう理由がなかったの  
で「なんで今代わってくれたの？先にやっていい  
よ？」って言ったら  
「あ、じゃあ・・・」みたいな感じで  
姉妹はもとの順番に戻りました。

純粋な気持ちで譲ってくれたのかもしれない。  
あのお姉ちゃんの親切心を踏みにじってしまった  
かもしれない。  
素直にお気持ちをもらっておけばよかったの  
かもしれない。  
あと、  
悲しい理由として考えられるのは  
「うさくんが怖いおじさんに見えたから  
とりあえず譲っておいた」だけ  
怖かったら「どうぞ」と言って譲ることすら怖い  
と思うし。  
怖くないのにな～。  
怖くないのよにな～。  
よにな～よにな～。



これはね。  
おじさんの上辺しか書いてないホームページだ  
よ。  
でも結構怒ってるなこの日記。  
Bluetoothにもイライラしてたし。  
おわり。

残念メール。  
Amazonさんから残念なメールがきました。  
グリップの発送が遅れるそうです。  
発売日が早まりました！ってメール来たのに。

結局元通りになっただけじゃん。  
完全なるぬか喜びじゃん。  
メーカーの事情かな。  
わかりませんけどいろいろあるか。  
そういえば自分も  
「今回ちょっと早めにできそうです！」とか言っ  
て  
「すいません。やっぱそんなに進みませんでした  
」とか・・・  
そういうことあるからな～。  
じゃあゆっくりでいいよグリップ。  
まだシーフードやってるし。  
また明日。

#### <シーフード日記>

タコになってコウイカ倒しました。  
リュウグウノツカイは出なさそう。  
出ないか……。そっか。  
ラスボスはなんなんだろうな。  
人間がいなくなった理由も  
魚がビーム撃つ理由も語られるような感じなの  
で楽しミス。

## 10月23日(火)

### うわべ日記。

昨日、うさくんとかいうヤツに  
「上辺しか書いてない」とか言われたので  
ぼんやり考えていました。  
自分の人柄を詳しくお伝えするために  
日記書いてるわけじゃないので別にそれでい  
いです。  
嘘は書いてないと思うし。

このサイトの一日の閲覧数が5億10人っていうのも本当だし。

今日は絵が。  
なんだか納得いく感じに描けなくて疲れた。  
なんでこんな時間かかるんだよもう。  
ほんつとに。なんかもう。  
まあいいか。  
愚痴ですし。  
これからまだ成長していけるんですかね。  
どうなんでしょうね。  
また明日。

#### <シーフード日記>

アデリーペンギンを卑劣なやり方で倒しました。  
タコは擬態して姿を隠せるので  
戦いが始まってから  
仲間が全滅するまでずっと隠れてました。  
そして姿を現し、  
生き残った瀕死のアデリーペンギン2匹と勇敢  
に戦って勝ちました。



申し訳なかったとは思う。  
でも擬態できるんだから。  
海も厳しい世界なのだから。  
拠点に帰れば仲間は何事もなかったように復活しています。  
さすがゲームだぜ。

10月24日(水)

トーン貼ってます。

うさくんです。



枕2段腹乗せプレイです。

こんなに堂々と絵と文章が合っていないのも逆にいいものですよ。

エース・オブ・シーフードをクリアしました。

なんか……

いろいろわからないままでした。

いや。いやいや。

こちらの理解力が無いだけかもしれない。

ふわっとした世界観の説明は一応いくつかあったんですけどあとはもうネットで調べちゃいます。

クリア後にやることもあるみたいです

やっと堂々と検索できるのでうれしい

うれしい～～。

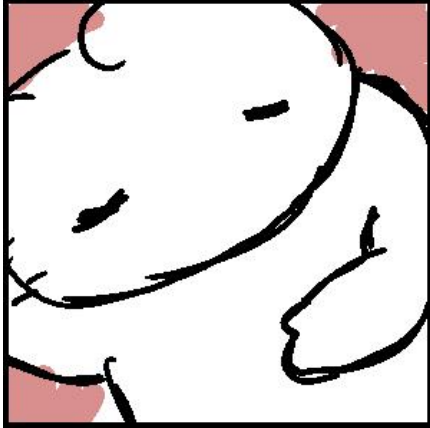
また明日。



10月25日(木)

♪~~~~♪

お腹いたい。  
うう。



人生…。  
腹痛のついでにいろいろ凹んだりしてみる。

今日はひとつ…♪で！  
また明日。

<シーフード日記>  
世界観の説明は詳しくは  
わからなかったんですけど  
評価されているようでよかったです。  
でももう少し探す。レベル上げは諦める。  
すごいやり込んでる人の個人運営ホームペー  
ジを見つけました。  
昔ながらのです。  
「いいよね～」って思ってた見ました。

10月26日(金)

## 動物上手い人～～。

もうじきグリップの発売日ですね。  
こんなにグリップの発売を楽しみにしてるやつ  
あんまりいないと思いますけど  
だってグリップによってさらに素敵なモンハンラ  
イフが始まるわけですから。

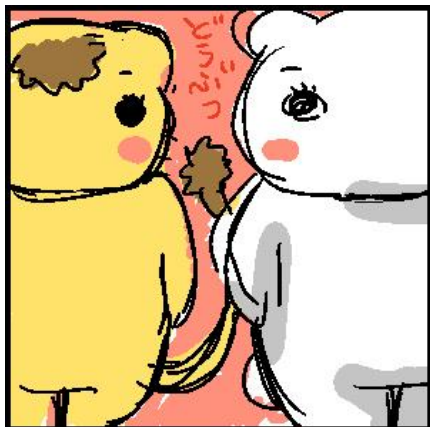
シーフードのおかげで  
ああ、魚を描く練習もしたいな・・・などという感  
情も生まれていますけど  
今日は大好きな「法事の動画」を見ながら  
女体を描く練習を少々してました。  
女体・・・。  
そういえばまだ栗田さんの絵描いてなかった。  
美味しんぼって食材の絵もすごくいいですよ。  
栗田さんの女体盛り・・・。

魚の絵もそうだけど  
動物を描くのが上手い人いるじゃないですか。  
人間以外の生き物の絵が上手い人すごいな～  
って思います。

勝手なイメージだけど  
「もう人間は描けるようになったから  
動物の絵も練習して描けるようになったんだろ  
うか・・・」とか思っちゃって。  
そんなことないのかな。  
そういえば自分は小学生の頃、恐竜が好きで  
絵を描き始めたので  
人物より恐竜の絵を描くほうが先でした。  
そういうこともあるか。

「うさくんの自画像」とか「にゃん天堂のゴエモン」  
とかは

動物の絵が上手いということにはならないから。



それはちゃんとわかってるから。  
みんなボディが同じだから。  
猫が直立しとるから。  
もっとう、骨格とか肉付きとか  
そういうのちゃんと理解して描いてる人の話を  
してるんです。  
まああの作風というか絵柄の都合で  
いろいろですけどね。  
いろいろなんだよ。  
おわり。

じゃあ。  
今日こそは単行本作業進めたりいろいろ元氣  
にやっていきたいです。  
またしても、っていうかいつもだけど  
セラコレが半分しか埋まらないから  
もう半分で何するかを考える。  
また明日。

10月27日(土)

俺のホームページ。

うさくんです。

昨日の日記が失礼だった。  
グリップを楽しみにしてる人はいっぱいいる！  
申し訳ありませんでした。  
おわり。

どうですか～。  
ホームページのバナーを  
増やして配置とか変更しました。  
よりスタイリッシュに！  
どうですかああああ。  
可愛いバナーが二つも増えました。  
「絵置き場」のバナーもいつか追加します。

ホームページが大好きすぎる。  
「好きだぜーっ！俺のホームページ！」って  
よく心の中で叫んでます。  
ポケモンで例えると  
うさくんがサトシだとしたら  
ホームページは白米。  
パンでもいいけど。  
それくらい好きです。

こういう自分だけの自由なギャラリーはいい。  
長い間やってきたけど  
だんだん理想的な形になってきてると思います。  
誰が見に来たかもわからなくていいし  
誰でも自由に見に来ていいし  
黙って見に来て黙って帰ればいいし  
数字も表示されないし  
広告も他人の絵もないし  
とてもいいです。

ホームページをちょこちょこいじるこの感じは  
ギャラリーの観葉植物の位置をあっちこっち変  
更して

少しでもいい感じにしようとしてるようなアレで。



これはこれで楽しいのです。  
ひとりで勝手にやってるのがいい。  
また明日。

10月28日(日)

私はグリップを待つ。

うさくんですけど。

昨日の日記・・・

「ほむぺ日記2018」出す時

絶対恥ずかしくなるやつだと思う。

「白米」のところ。なんかそんな気がする。

直さないけどね。残しておこうね～。

昨日の日記の反省から日記始めるの良くない  
な。

アップル。

30日は Apple の発表会みたいなのがあるらしい  
ですけど

それより30日はサイバーガジェットの  
グリップ発売日なのでそっちを楽しみにしてい  
ます。

iPadPro の12.9インチよりでっかいのが

出てくれるなら楽しみにしてあげるけど  
この大きさも慣れてきましたね。  
やっぱりこれくらいで十分なのかも知れない。



意外と、この  
「キッズがタブレットを持っている絵」を描くこと  
に抵抗はなかった。  
楽しそうだからいいか。っていう感じで。  
おわり。

胃。  
ごはんを食べただけなのに  
結構ぐったりしてしてしまっって残念な日だったと  
思う。  
炭水化物控えめに生きてるから  
たまに普通に食べると  
胃腸が大変な感じになるんですかね。  
ダメだな。  
おわり。

じゃあ  
また明日。

10月29日(月)

## 8Bitdo Zero

Bluetooth にイライラしてた時の  
左手用デバイスを紹介します。  
今はもう・・・怒ってないから。

「iPadPro 左手デバイス」で検索するとすぐ出  
るので有名だと思うけど。  
これを2個買って iPadPro と液タブの両方で同  
じ感じに  
使えるようにしていました。  
これ「[8Bitdo Zero](#)」。  
(※今はもう2が出ています。)  
水色可愛いし  
あずき色はファミコンカラーだし。  
ゲームのコントローラーとしてもすごく良さそう  
なのはわかります。  
ボタンの押し心地とかすごくいいから。  
ていうかそっちが真の使い方ですし。

Bluetooth の接続には苦労しました。  
iPadPro の方は一度繋がれば安心なんですけ  
ど  
Windows の方が毎回切れるからつらい。  
自分のやり方が悪いだけかもしれないけど。  
来月もペン入れの時にイライラする予定。  
日記絵はささやかなのでキーボード使います。

接続に関してはこの辺を参考にしました。

[ココとか1](#)

[ココとか2](#)

[ココとか3](#)

[ココとか4](#)

[ココとか5](#)

みなさんありがとうございます。

おかげでどうにかになりました。  
繋がりさえすればとてもいいんです。

こことか6。

「ココとか」に書いてないことを  
自分なりにやったのでそれを書きます。

今から書くのは「こことか6」です。

キャン★ドウ(100均)でスマホ用のリングを買  
ってきて

樹脂でできてる部分を強靱なハサミで  
切って裏に貼って指輪みたいにしました。



似たような商品は他の店でも売ってるけど  
[ワンドウ](#)が可愛いのでキャン★ドウで買ってあ  
げるといいと思います。

樹脂は固いし粘着力も強いから失敗しても知ら  
んぞ。

以前、タブメイトの時にもこのように描いたけど





過去絵。

手から離れないようにしたいし  
手の甲側にクルクル巧みに操りたいのです。  
まだできませんけど。

これで絵を描いてる時も  
左手にゲームのコントローラーを握っている感  
じになります。  
仕事中也コントローラーを！  
どうですかこの  
ゲームと結婚した、みたいな指輪。  
ゲームという概念と結婚した、みたいな。



うえ〜〜い。  
2000円の指輪うえ〜い。  
[ジュエルリング](#)懐かしい〜。  
(今検索したら売ってたからびっくりした)  
これで iPadPro での絵がきつと捗る。

この女子はいつかの「おもしろゲームちゃん」だ。  
そういえば今日あの方たち指輪見せてくれなかつたね。  
見せなくていいと思う。  
奥ゆかしいよ。  
また明日。

10月30日(火)

グリップよさげ。

急な「もしもトーク」ですけど。  
もしも自分がアシスタントを雇ったとして  
そのアシスタントがうさくんの絵柄に合わない  
上等な背景を描いたら。  
うさくんより少しでも上手い背景を描いたらボコ  
ボコにするからな。  
ペン先を口にいっぱい詰め込んで殴るからな。  
覚悟しとけよ。



やめろよ。怖いのが苦手なんだから。  
雇う予定はないので安心だけど。  
あ〜んし〜〜〜ん。  
もしもトークおわり。

ぐりっぷ。  
グリップが届きました。  
なかなかよさそうです。  
すぐ馴染みそう。いいぜ！  
サイバーガジェットのグリップ！  
ぐりぐりぐりっぷ！  
また明日。

10月31日(水)

♪ですわよ。

うう。



いつもどうも～。  
また明日