

2021年

10月

10月1日(金)

そろそろ1年です

「大人」を聴きまくっていましたが
歌詞をいろいろ考えすぎて変な方向に行ってしま
まい、
急につらくなってきてぱったりと聴くのをやめた
うさくんです。

サボっていた YouTube の視聴をしました。
勉強になります。
眞子様……。
本当は眞子様へのお気持ちを語りたいけど
今日はいいや。
眞様がネット上のアレコレをどれくらい見てし
まっているのか気になります。
バイキングの熱烈視聴者がこんなことを言っ
てもアレですよ……。
ごめんなさいね。

ネット上のあれこれと言え
ば
10月になったので
そろそろエゴサを完全にしなくなって1年です。
完全にしてねえ。
昨日みたいな告知をしても
「エゴサをするのを我慢している」という意識も

ない。
このままやっていきたいと思います。

エゴサの思い出でも言うか……。
「うさくんの話かと思ったら”うさんくさい”の誤字」
これはよくありました。
今もきっとあるんでしょうね。

…おっ！俺の話かな？
俺を…褒めている話かな！？！？
と思ったら誤字〜〜〜！！！！
みたいなの。
懐かしいです。



うさ……。
また明日。

10月2日(土)

割れたよ。

うさくんです。

バッテリーのあたりとスタートボタンが故障した
8BitDo zero2(緑)をなんとなくずっと

充電しっぱなしにしていました。
完全故障ではなく「まだギリギリ使える」状態
はあったので。

昨日見たら割れてました。



中でバッテリーが膨張して
パカッと割れていました。

もうそろそろ寿命だというのに
充電しっぱなしは良くない行為でしたね。
反省しています。
また明日。

10月3日(日)

びっくり。

うさくんです。
びっくりしましたね。
本当に・・・びっくりです。

「びっくり」とは・・・
「びっくり」と「がっかり」が同時にきた時のアレ
です。
昨日考えました。どうでもいい。

うさくんってアレじゃん。
プライベートなアカウントで
いろいろ適当～にフォローして眺めてるじゃん。

昨日結構な「びっくりツイート」が来たから
ちょっともう～～
本当はバチエラー4の話がしたいのに～～
もう～～～～。

あの、
「イラスト素材を使うこと」に関してですが。
絵を描けない人はもちろん素材使ったらいいし
絵を描ける人でも自分の作風と全然違う素材
を使うならいいけど。
私も「トーン」や「模様」の素材くらいは使うけど。
「フォント」にも感謝しているし。
しかし。

「本人が描いたと見間違えるようなイラスト素材
を使う」
…のはびっくり&がっかりです。
それをやっちゃったらもうアレじゃん。

たしかに
「こういう場合なら素材を使うのもアリ」とは思っ
たけど。
私は「あ、この絵は本人が描いたんだらうな～
いい絵描くな～。」って思ってた。
いろんなタイプの絵を描ける上手い人だから。
作者名も書いてなかったから。
でも素材だった。かなりの衝撃でした。

そのラインを踏み越えちゃうんだな…。
線引きは人それぞれだけど。
素材なんて。別に。全然。使えばいいんだけど。

いろいろ飽和してる時代だからね。
いちいち自分で描くのも大変だもんね。

でもこれから先ずっと、
この人が自分自身で発表した
この人っぽい絵を見ても
「また素材かもしれん・・・」という疑いは付きま
とう。
そういう風に信頼を失ってしまった。
残念です。
別に知り合いとかじゃないんでアレですけど。
どうせ俺の頭が固すぎるだけなんだろう。

いいと思うよ。
ほとんどの読者は誰が描いたかなんて気にし
てねえから。
頑張ってください。
はいはい。
おわり。

ういきき。
最新話の配信が始まっているので
また近いうち改めて告知します。
今日はもういい。(がっかりしてるから。)

昨日デザインしてたココ姉ちゃんの乗り物。
単行本派の人にもココ姉ちゃんを見せてしまっ
た。
これくらいはもういい！(がっかりしてるから。)

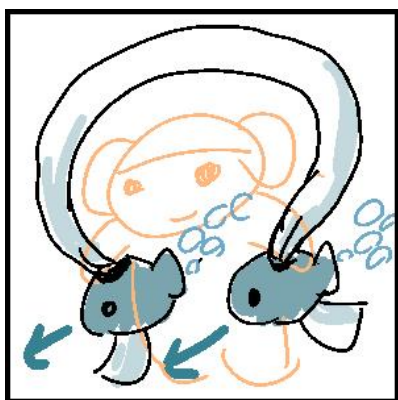


「カジキマツハ」

カジキっぽいのは先端だけだけど。
キキちゃんのが「タイジェット」だから。
タイジェットも別に鯛っぽくないけど。

キキ&ココはなぜか人魚ではなく足がある
(特に深い設定はないです)ので一応乗り物が
欲しい。

ちなみに。



キキ姫が装備してるこれは
脇に抱えてぶくぶく進めるのだ。

でも作中ではほとんど使われてないです。
また明日。

10月4日(月)

ごめんね。

昨日はがっかりしすぎでごめんね。

うさくんです。

※「びっくり」は継続して使うつもりはないです。

どうでもいい。

「本人が描いた絵」か「素材」かを見極められなかった自分へののがっかりもあるのかもしれない。その人にはいろいろ勉強させてもらったので感謝している。
おわりおわり。



マカロン模様の素材です。

は～。

バチエラー4楽しみ。

友永さんと妻さんの動画見ました。

友永さんがエアコンを勝手に 18℃にしてたの

がよかった。
よくはないかもしれないけど「らしいな」と思いました。
円満そうでよかったです。

どうですか。
妻さんの名前を言わないこのネタバレへの配慮どうですか～。
久しぶりに友永構文を楽しみたい気分や・・・。
また明日。

10月5日(火)

政治。

うさくんです。
ペン入れを頑張り中です。
じっくりやってこ。

一昨日
久しぶりに「たからさがしのなつやすみ(前編)」
を視聴し・・・
「中編の制作頑張ってください♪」と軽く祈って
落ち着いてから
岸田さんの就任トークの動画見ました。

就任トークは別にいいんだけど。
本当に。
本当にこういう時ムカつくのは
「質問は一人一つずつで」と言っているのに
いくつも質問しやがる記者のみなさん。
2つ目の質問に繋げるたびにイライラしていました。

でもあれくらいじゃないと
政界を厳しく報道できないんですかね。
そういうものかもしれん。
…って前にも書いたなたぶん。
でも「2つ目の質問をしたらめっちゃめっちゃ厳しく
叱る係」は作って欲しいよ。
今日は絵ナシにするよ。
(描いたけど叱り方がひどかったから自粛した
よ)



また明日。

10月6日(水)

若気……。

昨日は
せっかく描いた絵を5分くらいで取り下げ、
「梨」にしてしまいましたね。
うさくんです。

この日記はゆるい感じの絵だから
残酷表現も結構やっちゃうけど
昨日の日記の場合、

質問していた記者は実在の人物ですし
「〇〇テレビの〇〇です」とか名乗ってるわけ
だし
そういう個人が特定されている状態で
「こういう罰を与えて欲しい」みたいな絵を添え
るのはよくないな・・・
と、思って取り下げました。
血も出てたし。

いつか急に脈絡なく、説明もなく
「その絵」を見せることもあるかもしれないけど
その時は
「なんだこの絵・・・？」
.....
.....あっ！！！！
あの時取り下げた絵だな？？？」
って気付いてください。
どうかよろしくです。

ああいう、
ダメって言われてるのにぐいぐいやろうとする
感じ。
俺が俺が！と前に出ようとする
「ひな壇」みたいな感じが
昔の自分を見ているようでつらいんだろうな。
若うさの頃をな。
だから嫌なんだろうな。

そうやって
自分に当てはめてみると・・・
まあ・・・まあまあ・・・
それくらいじゃないと・・・
ここまでやってこられなかったと思うから・・・
みみたいな感じで納得してしまったりもするし。



「若い頃の自分に罰を与えたい気持ち」も
昨日描いてしまった絵に溢れ出てしまったのか
もしれませんね。

…それは言い訳かもしれませんね。
そうだね。完全に後付けだね。

以前、読者の方からメールで
「うさくんは Twitter の使い方がおとなしくていい
ですね」みたいなことを
言われたことあるけど。

確かに使い方はおとなしい方かもしれんけど。
私はもう SNS が普及するよりも前に。
インターネットが普及するよりも前に。
すでにたっぷりやらかしているから今はできる
だけ慎重にやってるだけなのです。
反省しているだけです。
…みたいな返事をしたような気がします。

慎重にやっているつもりでも
やらかしはあるので人を巻き込まぬようにした
いものです。
…って思っても巻き込んでしまうこともある
かもしれん。
その時はごめんね。
また明日。

10月7日(木)

猫～。

ふ～。

今日はいい天気だな～。



(早すぎるだろ。)

(見せるのが早すぎるだろ。)

(でも…もう昨日謝ったし…)

もう時効かなって思って…)

ぐいぐい見せてしまった)

うさくんです。

昨日、猫が道路で死んでいるのを見たけど

私は何もませんでした。

猫が死んでいるのを見ても何もしない自分…。

誰かがどうにかするだろう…

逆に…余計な事をしない方がいい…逆に。

そんな自分を感じながら帰宅し、

すぐに「[師走の猫](#)」を読み返しました。

吉田貴司先生の伝説の名作読み切り「師走の猫」を。

私にはできなかった「猫埋め」を。
貪り読んだ。

読んで、
「やっぱり猫をどうにかしよう！」って思ったわ
けでもなく。
漫画を読んでおわりです。

「ミスったところ
いつまでも見られたくないだろう
隠してやるよ」がすごくいいです。

恥の多い人生を送ってきた者には
すごく効くセリフだと思う。泣きそうになる。
ちょっと力を入れれば1syk くらいはすぐに涙出
せる。



おわり。

おう。
[バチエラー4の女子が発表されたぞ。](#)

2回目の人がいる。

しかし……

最初のこの紹介はあてにならんというか
実際に見てみると「思った女と違うな……」つ
てなる。

でもその差を楽しむのもいいと思う。

あの人の姉がいますね。

あの人・・・シーズン2で私を泣かせたあの人の
姉が。

また明日。

10月8日(金)

冷ややか～～。

うさくんです。

今日もまた

イラスト系情報商材の闇を冷ややかに見つめ
るうさくんです。

暮らしを見つめるライオン。



いろいろ言いたい事はあるけど
見つめるだけにしよう。

きよりかん。

一昨日の日記の

「Twitterの使い方をおとなしめにしてるのは
いろいろ反省しているから」の続きみたいな話
ですけど。

私よく……

「作家と読者の距離感がどうのこうの……」とか言うじゃん。

すごい言うじゃん。しつこいじゃん。

あれも

「距離感の取り方がヤバいのは自分自身」であることがわかっているから

あえて自分でそうしているというか

気を付けているというか

自分にしつこく言ってるというか。

そういう部分も多少はあるかなと思います。

多少ですけど。

他の理由の方がはるかにデカいですけど。

読者との距離感か……。

「うさくん残酷物語」の時に描いたコレ

本当にひどいですよね。

いい表情だから気に入ってる。(再掲)



早くLINE スタンプに……したい。

また明日。

10月9日(土)

と〜ん貼ってる。

おほうっ。
うさくんです。



あと3ページ貼ろ貼ろ。
また明日。

10月10日(日)

ささやきタイムライン。

うさくんです。

またしても。
私のプライベートタイムラインがささやいている。
「このツイートに何かご意見があるならお前は
早く撤退しろ。
商業誌の世界に向けてねえから。
早く土俵から降りろ」と。
私のタイムラインがささやいている。
[君の手がささやいている...](#)
なついい...
読んだことは無いけどなついい。

手話か……

手を描くの苦手だから手話漫画の依頼が来たら断ろう。



女将ハンド……。
おわり。

告知。
ういききの第31悶の告知をしますね。

第31悶 マザー伝説 の話

<単話販売> [DLsite](#) [FANZA](#)



かにみその年齢で入場を試みる憂ちゃん。

酒！ギャンブル！喫煙！選挙権！
そしてネクタイ。
これがうさくんなりの大人表現だぜ！！



お父さんからの手紙には
ネットの海に飛び込む前に気を付けることが書
いてあるんや。

過去の映像を見られる道具
「サイレント回想機」で両親の過去を見ちゃう。
触手エロ漫画家であるお父さんの過去を。
でも音声は出ない。



裏事情だけど。
連載前に
「親のセリフは書き文字くらいにとどめる」
と決めていたので親にしゃべらせずにどうにか
しました。
喋るキャラを減らすためです。
憂ちゃんと喜々ちゃんに重きを置くため。
親から子へのセリフはマコちゃんといっぱいや

ったからもういい。
前にも言ったかもしれん。



あんまりネタバレもあれだから
こんなコマで濁す。
こんなに作画が大変なお母さんなかなかおら
ん。
告知おわり。

昨日ういきき第33悶を描き終わりました。
2ページ増量で10ページでした。
次に描く34悶が最終話です。
最終悶。
実はページ数がどえらいことになってるので
がんばりたい。
おわり。

謝罪。
10月3日の日記で
イラスト素材のことで「がっかり！」などと書きま
したが。
あれは言い過ぎだったなと反省しています。

じゃあ自分はどうなんだと。
自分は純度100%なのか？と。
100%じゃないから100%に憧れているんだ
ろう？と。
私は「アシスタント使ってない」とかよく言います
けど
編集者はストーリー一面でのアシスタントでもある
し
100%ではなかったな・・・と思ひまして。
偉そうなことを言ひて申し訳なかつたです。

雑誌に載せる価値のあるものにするためにも
より良い作品を提供するためにも
手伝ひていただひております。

手伝ひてもらひていることで
「謝罪」つていうのも大袈裟というか
おかしい話ではあります
が
これは普段から私が「スタッフロールがどうのこ
うの」とぐだぐだ言ひてるせいで
自分で自分の首を絞めているだけです。
めんどくさい作家でごめんないね。
出版業界のみなさんお仕事頑張ってください。
おわり。

また明日。

10月11日(月)



今日は♪ちゃんです。



また明日。

10月12日(火)

落ち着き。

昨日は日記を更新しようと思う時間帯に
久しぶりに
「あ〜〜〜やらかした。
あ〜〜〜もう。
落ち着いて生きたい
落ち着いて！！生きたい！！」
って落ち込んでいたので♪でした。
しゃ〜ない。



かにみそ…。

かにみそ好きだよ。

落ち着いてバイキング見ますね。
また明日。

10月13日(水)

♪♪～。

♪なので
よその個人サイトみよみよ。



また明日。

10月14日(木)

ゆ～ちゅ～ぶな～。

うさくんです。

YouTube 動画…

新しいの見つけても

あまり言いたくなくなってきましたね。

すぐ飽きるから言わんとこ…ってなる。

今オススメしても…

どうせいつか見なくなる…

俺が…飽きっぽい奴だと思われる…
といった具合に。

この性質は自分でよくわかっているけど
自分大好きっ子なので
あまり他人に心酔するようなことがないから…
動画見て情報だけいただいて
「さんきゅ～♪じゃあの！」くらいで去ってしまう
からな～。
すまんな～。

おっ、と思うチャンネルを見つけても
過去動画を連続で見せると
短期間でお腹いっぱいになってしまう…その
仕組みはわかっている。
でも見れちゃうからな…
飽和な～…
飽和…。
……。

ギャグ方面で面白い系の動画は
「面白いから見てあげないの刑」に処すし
なかなか難しいです。
適当に見てこ見てこ。



また無駄にレインボーを。

また明日。

10月15日(金)

木馬で凹む。

うさあん。
つらいニュースが多い…というか
つらい話題でバズっているものを見ても…
まあ…つらいけど…
なんもしてあげられねえし…。
うん…
まあ…
でもそれは…。

遊戯王の話してよい？

d アニメストアを解約手続きが面倒だったので
これは逆に…見たいものを探す作業の方が
楽だな…と思って探しました。
(でもdアニメストアは2019年にも一度契約し
て解約してるので
やったことあるはずだけでも。忘れました。)

遊戯王の劇場版のやつがある！！！！

見たい。これ見たかったヤツ！！！！

[2016年4月23日の日記！！！！](#)

5年の時を経て…見ました！！

すごくよかったです。

デュエルのシーンを何度か繰り返し見ました。

すごくモンスターの絵とかいい。カッコいい。

あいがみ君が使うモンスターもいい。



猿良君好きだよ。

ブルーアイズ系の種類がたくさんいて驚きました。

ディープアイズが特に好きだった。

でも全部かっこいいよ。

どうでもいい感想だけど

木馬がしっかりしすぎ。

なんでスーツ着てんの。まだ子供だろ。

ちゃんとしすぎ。

自分がそういう服ちゃんと着てないから

木馬の服装を見るたびに

「俺そういう服持ってないのに・・・

俺完全に大人なのに・・・

ちゃんとした服持ってないのに・・・

いや・・・一応持ってるのかな・・・

もう忘れたな・・・」とか思う。

dアニメストアで見れますので

よかったらどうぞ。

また明日。

10月16日(土)

ちゃんと。

無事にdアニメストアの解約ができました。
ついでに Kindle アンリミテッドも解約しておいたぞ。
うさくんです。

昨日は「ちゃんとしてない自分」に触れましたが。
本当にいろいろちゃんとしてないので
それもいつか語りたいものです。
がっかりする準備をしておいて欲しい。



何をちゃんとするのかは人それぞれだからさ～。
また明日。

10月17日(日)

♪で～。

♪にしておこう。



(適當)

しかし
急に寒くなりましたね～。
ね～～～～。
また明日。

10月18日(月)

品(ひん)。

うさくんです。
最近FANZAで購入したセクシー動画のタイトルが
「帰省先で再会した下品おばさん二人とまさかの相部屋。W巨乳に挟まれながら密着汗だくで痴女られた僕。」だったんですけど。
長い。文が二つもある。

「痴女る」という動詞があるんですね。
勉強になります。
痴女るはいいんだけど。内容もいいけど。
パッケージの体のテカリがよかった。

んで

「下品」っていうワードが含まれていたの

下品か……

「品」って…なにかね。

みたいなことを考え出すよね。

視聴後に考え出すよね。

別に部屋の中でどんなエロい事してても

別に「下品」ではない気がします。

部屋の中で二人きりなら別に。(これは3P だけ
ど。)

貪欲にエロいことが下品なわけではないから別
に。

秘め事なんだから別に。

「エロい事」と「品」は関係ないような気がする。

内緒なわけだから。

奥ゆかしくありたい、

気高くありたい、とか考える時に

「上品とは」についても考えるじゃん。

以前、

なんか「マナー講座」みたいな…

そんなページを読んだんですけど。

「品のある女性になるには」

みたいなことが書いてありまして、

「SNS 等で品のある女性とお近づきになりまし

よう」とかアドバイスが書いてあったので

「ば~~~~か!!!」って思いました。

そう思った理由を箇条書きにするけど。

…いや。

めんどくさくなったのでやめました。

箇条書きをすっ飛ばして言うけど

「本当に本当に品のある人は SNS やってない」

と思っています。

だから、

SNSではお近づきにはなれない！！ので

「ば〜〜〜か！！」って思ったのです。

個人的な意見だから

「それは違うよ！」と思う人は自分の場所で勝手に発信しといてください。

でもそんな「上品の完全体」みたいなのは無理

なんだから

ほどほどでいいんだから。

ほどほどの存在ならお近づきになれるか…。

そうかもしれん。

おわり。



今…

「秘すれば花」をちょっと検索したら

[このページを見つけたけど](#)

このクイズ両方ともハズレた…というか

そもそもちゃんと意味わかってなかった。

そ〜なんですね。

理解できてないのでまたあとでちゃんと読むよ。

じゃあきつと俺が間違ってるな。

は〜

奥ゆかしくありてえ。

しかし…褒められたい。

自慢もしたい。

なげえな。
AVのタイトルに触発されて
日記が長くなるとかそういうのもうやめろよ。
また明日。

10月19日(火)

めっちゃ早め更新

めっちゃ早めに更新しますね。
昨日・・・
「ば～～～か！！」などという激しい言葉を使っ
てしまった事を反省しているので
早めに更新してかき消したいのかもしれない。
あと
久しぶりにAVのタイトルを言ってしまったし。
それは別にいいけど。

見てください。
[「☆秋葉原の野望☆」の遊んでみた記事です！](#)
盤面の絵とか見れます！

私も盤面を作ってた時・・・
「給料日後にめっちゃ辞めるなこれ・・・。
特にメンヘラがすごい辞めるな・・・。」
って思いながら作ってました。
メイド喫茶経営の大変さを感じながら。

メイドカードの絵もツイートされています。

[ひよこ家さんのアカウント](#)で

他のメイドカードが多数公開されているので
見てきてください。
今のところ14枚ほど公開されています。
見てきてください♪
おわり。

昨日の「秘すれば花」のやつ読んでない。



.....
(気に入ってる)

まあでもこんなの
もうやられてるだろうし。
検索しない。冷める。
また明日。

10月19日(2回目)

2回更新する。

昨日早めに更新しすぎて
19日分をもう一度更新するうさくんであった。
1日1回読みに来ている人は昨日の分もどうぞ。
カード絵の情報などあるから。
はに丸も見て欲しいし。

これは

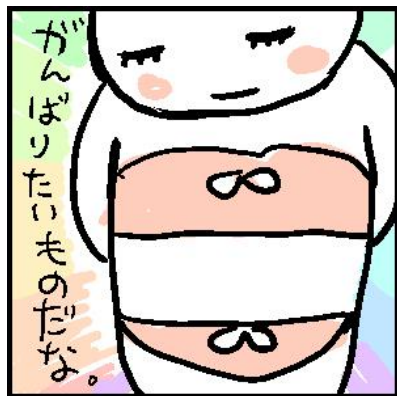
☆秋葉原の野望☆の箱絵を下着にしたやつ。

ゲームの内容には関係ないけども。



配置を少々ずらしたりしました。

下着…。



下着か…。

また明日。

10月20日(水)

ペーパーバックのやつ。

はに丸のやつは「花」や「鼻」がつく言葉なら
どれでもできるな…と気付いてしまいました。
うさくんです。

amazon が。

KDP で[ついにこれを!](#)

個人でやれるんですね。

必要な分だけ紙の本にしてくれるやつ。

印刷代はロイヤリティーから引かれるようです。
じゃあ…様子を見守りますね。

あとはまあ♪です。



また明日。

10月21日(木)

♪～～。

悲報。乳首がかゆいです。
どうにかやっっていくしかない。
うさくんです。

……選挙絵。



今日も♪です。

適当な絵でもいい。
とりあえず続けるんだ。
また明日。

10月22日(金)

ギスギス三原色。

ずっと三原色(<音が出ますよ)を聴いていま
す。

良い曲であるのは知っていたけど
この…

「男子2人と女子1人」という組み合わせに
少々ギスギスを感じてつらいので避けていま
した。

どういう理由で避けてんだよ。と思いますよね。

でもうさくんの漫画って
「私のためにケンカはやめて！」っていうセリフ
が何回か出てきてるじゃん。
ギャグだけど。
いや、ギャグだから言えるんだけど。

なんか基本的にそういうアレがあるからね。
「そういうアレ」って言われても困りますよね。
でもこちとら屋ドラ大好きっ子だから。
しかしいい曲ですよ三原色。



おちんちんのみレッド。

ギスギスと言えば
バチエラーが発表されましたね。
あの人でしたね。いいと思います！
頑張ってギスギスしてください。
また明日。

10月23日(土)

♪です。

今日は♪で～～。



ですので
よその個人サイトをどうぞ。
個人サイトはいいぞ。
…いいゾ～。
また明日。

10月24日(日)

紹介の紹介。

おうおう。
いい本を紹介してるっぽいツイートを紹介する
ぞい！
(本は読んでない)

ん～～～。

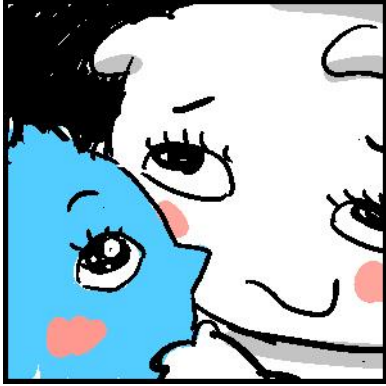
本は読んでないけど…。
「数字が丸見えの状態」だとどうしても比較しち
やいますよね。
ですよね！！ですよね！？
そりゃそうですよね？？？

SNS で常に数字が丸見え…。
下品な時代になってしまったものだな。
でも頑張ってる SNS 使っていくしかない。

こういう商売だから。

非表示…できませんかね？

んん？できんの？



んん～～？

(こういう絵前にも描いたな)

.....

ありがたく使わせていただきますね♪

有名な SNS ですからね。

おわり。

探したら1個あった。



また明日。

10月25日(月)

久しぶりみ～。

世の中には。
いろんな意見がある。
うさくんです。
ありすぎ。

なんとなく久しぶりレーザー。



(眞子様への祝砲とかじゃないです。)

眞子様……。

……。

でもこれからも「眞子様」って呼んでいきたいけど

いいんでしょうか。

♪です
また明日。

10月26日(火)

ご意見を眺める魚。

う魚くんです。

漫画業界をいろいろ語られていましたね。

私のプライベ～トタイムラインでね。



一方その頃。

うさくんは魚レーザーをもっと身近なものにする

ため

着ぐるみ化していた。

でもこれだと常に上空に向けてレーザーがでち

やうけど

いろんな着ぐるみがあることにすればいいね。

そうね。

♪の日々なので

よその個人サイトみようぜ。

み～～～～ようぜ。

また明日。

10月27日(水)

.... ♪

今日は♪ですね。



なぜ悪い事をしたのか。
なぜ泣いているのか。
理由を聞くのがいいと思う。

”悪”とは何か、についても
ちびっ子と一緒に考えたいと思う。

なんつって！
また明日。

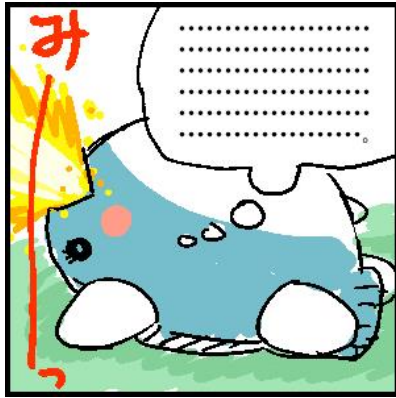
10月28日(木)

いろんな意見。

また・・・
ついった～で
作家のみなさんがいろいろ意見を
述べあっているな・・・

.....

.....。



ゴルゴか。

黙っておこう。♪ですし。
また明日。

10月29日(金)

ひとりメイド喫茶あそび。

うさくんです。

[☆秋葉原の野望☆](#)の話しようぜ！

新たにカードが公開されてるので
見てみてください♪
メイドカードのほかに
衣装カードとか内装カード、
サービスカードがあるので。

[衣装カードのマネキンがこれだから見て。](#)



マネキンっていうとやっぱりこういうイメージだから。
かわいいエド兵だから。

エド兵・・・元気かな。
この「エド兵っぽい目」って
目のあたりが影になってこういう感じになっているわけなので、
その上に眉毛があるのは少々おかしい感じもするけど
もう「こういう感じ」でやらせていただいておりますので
気にしないでください！

個性個性♪

[ひよこ家さんのアカウント](#) で他にもいろいろカード

公開されてるのでよかったら見てください♪

メイドカードもまたどうぞ。

自分の好みのお店を

ホクホク経営していく感じだなんだろうか・・・

いや。

ホクホクしている暇はないんだろうか。

勝敗があるわけだし・・・

メイドさんがすぐ辞めちゃうらしいし。

このボードゲーム「プレイ人数 2～4人」だけ

ど
別に1人で遊んでもいいですよ？
「面接ごっこ」とかしてもいいよね？
ウチはこういう制服で
こういうサービスやってるけど…
やれそう？
えっ…そんなサービスがあるんですか？
……頑張ります♡
とか。
メイドさん側のセリフも自分でやってください。

あと「紙幣」もあるので。
100万円札とかもあるので
「メイドさんに給料あげるごっこ」もできるだろう
し。
えっ…
いいんですかこんなに…♡
いいよ♡

あの。
これ私が勝手に言ってるだけだから
ちゃんと「取扱説明書」を読んで遊んでください。
よろしくお願いします。
また明日。

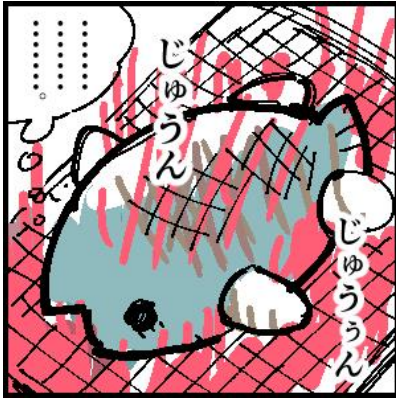
10月30日(土)

じゅんじゅん！！

うさくんです。
またネット上で話題になってたアレに
思うことを書いてしまったが…

絵だけ残しておきますね。

♪なんだから大人しくしておけばよいものを。



じゅううん。
「よ…よその…
個人サイト…みといて…」
じゅううん！
また明日。

10月31日(日)

30ペ〜じ。

うさくん(風呂上り)です。
11月が始まりましたね。

今日から私はういききの最終話を描き始めま
す。
最終話は30ページになってしまいました。
「ささささ30ペ〜じ!？」



30ページ！！

あと

第32回の配信が始まっているので
よかったらどうぞ。

<単話販売>[DLsite](#) [FANZA](#)

おわり。

フラ犬。

[フラ犬情報](#)を入手しました。

見れる。見られる。

この「アニメログ」というチャンネル初めて知りました。

他にもいろいろ見れちゃうみたいなんですけど

もしコレずっといつでも誰でも見れるなら

下の方のオススメ動画に添えたいフラ犬……

そんなに甘くないかな……。

また今度調べてやっておきたいものです。

[なるほど～](#)

これすごいんじゃないの？

無料でこれなの？頑張ってください。

なるほど～って言ったけど詳しい事わかってないし。

なんかこの11月…

ここで古き良きアニメを見ながら

執筆しちゃうかもしれない。

それもいいと思います。

また明日。